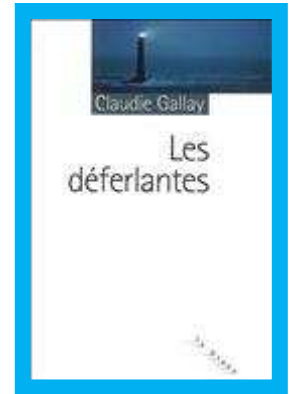
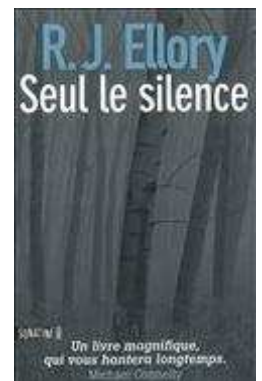
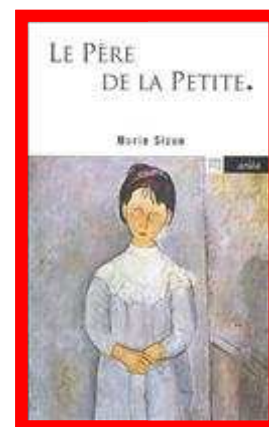
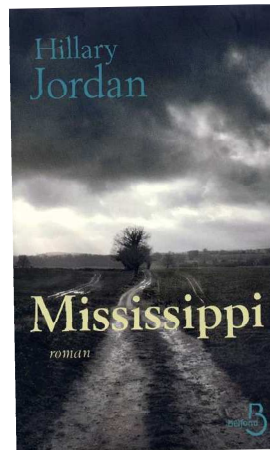
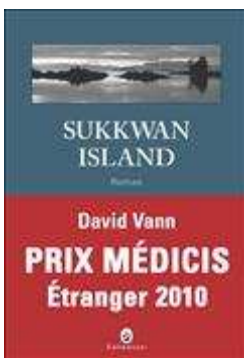


**Nous avons lu,
Nous avons aimé,**



Nous vous conseillons...



Adam, Olivier

Les vents contraires. – L'Olivier, 2009

Suite à la mystérieuse disparition de sa femme Sarah, Paul Anderen se retrouve seul avec ses deux enfants Manon et Clément. Il quitte sa maison en banlieue parisienne, symbole d'une vie de famille autrefois unie, pour s'installer en Bretagne, sa terre natale. Devenu moniteur d'auto-école, il fait la connaissance de personnages qui l'aident à réinventer un quotidien. Grand prix RTL-Lire 2009.

R ADA

Almendros, Julie

Vue sur la mère.- Le Dilettante, 2008

Un règlement de comptes entre un fils, le narrateur, et sa mère. Premier roman.

R ALM

Azzedine, Saphia

Mon père est femme de ménage.- Léo Scheer, 2009

Polo a 13 ans quand il commence à raconter son quotidien que seul l'amour de son père vient illuminer, puis plus tard son amour pour les mots.

R AZZ

Baker, Gerbrand

La-haut, tout est calme.- Gallimard, 2009

Helmer van Wonderen vit et travaille sur la ferme familiale depuis trente-cinq ans, quand, un jour, sans raison apparente, il décide d'installer son vieux père au premier étage. Ce dernier est grabataire et aura besoin de ses soins mais ce changement lui permet de rompre la monotonie des jours semblables, de s'installer au rez-de-chaussée de la maison et d'en refaire la décoration. »

R BAK

Bantegnie, Gaëlle

France 80.- Gallimard, 2010

En 1984, Claire Berthelot, 13 ans, vit dans une banlieue pavillonnaire de Nantes, connaît ses premiers émois amoureux, assiste à ses premières boums, consomme les promotions que ses parents achètent au supermarché, etc. Parallèlement, ce roman fait suivre le destin de Patrick Cheneau, 27 ans, jeune commercial talentueux, qui a vendu la maison aux parents de Claire. Premier roman.

R BAN

Barry, Sébastien

Le testament caché. - Joëlle Losfeld, 2009

Le docteur Grene doit décider si la centenaire Roseanne Clear McNulty est apte à réintégrer la société alors qu'elle a passé la moitié de son existence dans l'hôpital psychiatrique de Roscommon. A force d'entretiens avec sa patiente et d'investigations dans les archives de la ville de Sligo, il prend conscience avec horreur des intrications de son passé avec celui de l'Irlande.

R BAR

Bauchau, Henry

L'enfant bleu.- Actes Sud, 2004

A Paris, dans un hôpital de jour, Véronique, une thérapeute, tente de guider Orion, un jeune psychotique, sur le chemin d'un fragile épanouissement dans l'art et l'extériorisation de ses démons.

R BAU

Bennett, Alan

La reine des lectrices.- Denoël, 2009

Une farce sur le pouvoir subversif de la lecture. La reine d'Angleterre se découvre par hasard un goût pour la lecture. Rien n'arrête son appétit dévorant et elle en vient à négliger ses engagements. Du valet de chambre au prince Philip, tout Buckingham grince des dents tandis que cette passion royale bouscule le protocole.

R BEN

Besson, Philippe

La trahison de Thomas Spencer.- Julliard, 2009

Mississippi, années 1950. Paul et Thomas vivent une enfance heureuse. Pendant longtemps, ils imaginent leur amitié inaltérable. Mais l'Amérique des années 1960, la guerre de Corée, le Vietnam, l'assassinat de Kennedy et la lutte contre la ségrégation des Noirs américains vont les séparer.

R BES

Boris, Hugo

La délégation norvégienne. – Belfond, 2007

7 chasseurs de renom venant des 4 coins de l'Europe se retrouvent dans une maison de chasse absente de tous les guides spécialisés. Ils ne se connaissent pas et sont bientôt encerclés par la forêt glacée. L'un d'eux commence à douter : et s'ils n'étaient pas victimes du hasard, de la malchance ? René Derain est convaincu qu'il est condamné et qu'il va mourir.

R BOR

Boyden, Joseph

Les saisons de la solitude .-Éditions Albin Michel, 2009

« Will, le fils de Xavier Bird, est plongé dans le coma. Une de ses nièces, Annie, lui rend visite chaque jour, et lui parle d'elle, de Suzanne, de sa sœur qui ne donne plus de nouvelles et de leur famille. Les voix de ces deux personnages s'entremêlent pour parler d'amour, de drames intimes et de tragédies, d'événements ordinaires et extraordinaires.

R BOY

Carlson, Ron

Le signal – Gallmeister, 2011

Pour la dernière fois, Mack et sa femme Vonnie partent camper dans les montagnes du Wyoming afin de se dire adieu. Cette randonnée est un moment de complicité retrouvée, une ultime occasion de se révéler. Pour Mack, c'est aussi la dernière mission qu'il exécute pour le compte d'un intermédiaire douteux afin de sauver son ranch de la faillite.

R CAR

Carrère, Emmanuel

D'autres vies que la mienne .- P.O.L., 2009

A partir du récit du tsunami que l'écrivain a vécu directement au Sri Lanka avec sa compagne, l'histoire d'amitié entre un homme et une femme, tous deux juges et rescapés d'un cancer, qui s'occupaient avec ferveur d'affaires de surendettement au tribunal d'instance de Vienne, dans l'Isère. Prix des lecteurs de l'Express 2009, prix Marie Claire du roman d'émotion 2009.

R CAR

Cauvin, Patrick

Déclic – Plon 2009

Ronald Dunand, un écrivain connu en manque d'inspiration depuis maintenant deux ans, rencontre sa femme alors qu'elle devrait être à des centaines de kilomètres...Il décide de la suivre.

R CAU

Cherer, Sophie

Ma Dolto.- Stock, 2008

Biographie subjective de la psychanalyste. Pour l'auteure, Françoise Dolto, qu'elle n'a pas rencontrée et dont elle propose une vision forcément partielle et incomplète, n'est pas la grand-mère gâteau de publicité que l'on a présentée au grand public, mais bien une mère tutélaire et rebelle patentée.

R CHE

Chopin, Antoine

Cour nord.- Editions du Rouergue, 2010

Léo et son père vont perdre leur emploi car l'usine dans le Nord où ils travaillent ferme. Ils vivent ensemble mais ne partagent pas les mêmes aspirations. Alors que Léo s'évade dans sa musique, son père s'enfonce dans une grève de la faim pour sauver son emploi.

R CHO

Claudiel, Sybille

Même pas morte – Grasset

S. Claudiel témoigne ici de sa jeunesse qui l'a marquée définitivement par ses blessures et ses cicatrices : son père l'abandonne et ne cesse ensuite de la décevoir, sa mère qu'elle adore enchaîne dépression et tentatives de suicide, elle perd confiance en elle-même, s'échappe des foyers d'adoption et connaît pendant un an la rue, perdue, sauvage. Mais elle en ressortira vivante.

R CLA

Corto, Samuel

Parquet flottant – Denoel, 2009

Etienne Lanos, nommé substitut du procureur au tribunal d'une grande ville de province, ne supportant pas la routine des procédures judiciaires, s'autorise des extravagances illicites et une liberté totale. Premier roman.

R COR

Cusset, Catherine

Un brillant avenir. – Gallimard, 2008

En 1958, Elena, une jeune Roumaine, s'enfuit avec Jacob qu'elle va épouser contre l'avis de ses parents. Exilée aux Etats-Unis, elle devient américaine et se fait appeler désormais Helen. Bientôt elle doit faire face à la dépression de son mari et à l'arrogance de Marie, sa belle-fille française. Tout les oppose et pourtant leur relation va évoluer. Prix Goncourt des lycéens 2008.

R CUS

Djian, Philippe

Impardonnable.- Gallimard, 2009

Au Pays basque, Francis, un écrivain remarié à Judith, agent immobilier, est bouleversé d'apprendre la disparition de sa fille Alice, jeune comédienne. Il découvre que sa fille s'est volontairement cachée et que sa femme le trompe. Fou de rage, il décide de se détourner définitivement d'Alice.

R DJI

Dongala, Emmanuel

Photo de groupe au bord du fleuve.- Actes Sud, 2010

Confrontées à une terrible injustice familiale, des femmes congolaises se mobilisent pour faire valoir leurs droits. Commencent alors une lutte politique et sociale, une quête du bonheur et un regain d'espoir au sein de leur famille et de leur couple.

R DON

Duff, Alain

Un père pour mes rêves – Actes Sud, 2010

Fruit d'une brève liaison pendant la Seconde Guerre mondiale, entre une femme maorie mariée et un soldat noir américain de passage, un jeune Néo-Zélandais doit apprendre à vivre entre le mépris dont sa communauté accable sa mère et les dangers que fait peser sur lui la tentation d'idéaliser un père inconnu

R DUF

Duteurtre, Benoît

L'été 76.- Gallimard, 2011

Ce roman autobiographique décrit une adolescence provinciale dans la chaleur de l'été 1976 : l'auteur, en jeune gauchiste à cheveux longs, y découvre avec enthousiasme la musique, l'amour et la poésie.

R DUT

Echenoz, Jean

Courir.- Editions de Minuit, 2008

Emile s'initie à la course, et s'entraîne tellement que cela devient une obsession de performance. Il veut être l'homme qui court le plus vite sur Terre. On reconnaîtra dans ce personnage romanesque la figure mythique d'Emil Zatopek, le célèbre athlète tchèque.

R ECH

Ernaux, Annie

L'autre fille- Nil, 2011

A 10 ans, Annie découvre l'existence d'une soeur aînée, décédée à l'âge de 6 ans d'une maladie. Ses parents gardent le secret et jamais elle ne leur posera de questions. Le récit se construit autour de la disparue, entre imaginaire et réalité.

R ERN

Ferrari, Jérôme

Un dieu, un animal – Actes Sud, 2009

Un roman aux accents mystiques dans lequel l'impossible avènement de l'amour entre deux êtres signe la bouleversante faillite de la souveraineté de l'individu dans l'exercice de sa liberté. Prix Landerneau 2009.

Où j'ai laissé mon âme – Actes Sud, 2010

1957, Alger. Le capitaine André Degorce retrouve le lieutenant Horace Andreani avec lequel il a affronté l'horreur des combats puis de la détention en Indochine. Désormais, les victimes sont devenues bourreaux. Autour de Tahar, figure christique de la rébellion, les deux hommes devront trouver les armes pour braver leurs trahisons intimes. Prix Roman France Télévisions 2010.

R FER

Filhol, Elisabeth

La centrale.- P.O.L., 2009

Un ouvrier sillonne la France, comme des milliers d'autres, pour intervenir sur les 58 réacteurs des 19 centrales nucléaires, lors d'opérations annuelles de maintenance. Sa situation professionnelle précaire est aggravée par le stress et par la menace constante qui plane à chaque mission en zone contrôlée. Premier roman. Prix France Culture-Télérama 2010.

R FIL

Foenkinos, David

La délicatesse.- Gallimard, 2009

Charles Delamain dirige une entreprise dont le siège est en Suède. Il est amoureux de sa collègue Nathalie, jeune et jolie cadre, qui vient de perdre François, son mari, accidentellement. Mais Nathalie ne veut pas de lui. Un employé suédois de la firme, Markus, aura plus de chance.

R FON

Fonclare, Guillaume de

Dans ma peau.- Stock, 2010

Directeur de l'Historial de la Grande Guerre à Péronne, dans la Somme, le narrateur connaît bien la Première Guerre mondiale et ses violences, ses souffrances. Depuis quatre ans, il est atteint d'une maladie sans nom qui rend chacun de ses mouvements douloureux et pénibles. Un récit tourné vers ceux que les violences guerrières ont frappés dans leur chair. Prix essai France-Télévisions 2010.

R FON

Fontanel, Sophie

Grandir – R. Laffont, 2010

Une journaliste à l'emploi du temps bien rempli raconte des instants de la vie de sa mère, âgée et devenue dépendante : des conversations tour à tour tendres ou absurdes, des souvenirs, les visites des médecins et auxiliaires de vie, etc.

R FON

Fournier, Jean-Louis

Ou on va Papa ?- Stock, 2008

Un père décide d'écrire un livre à ses deux garçons handicapés : ses peines, ses remords mais aussi ses joies. Prix Femina 2008.

R FOU

Gagnon, Pierre Ozias

Mon vieux et moi – Autrement, 2010

Tout jeune retraité, le narrateur prend Léo sous son aile, un petit vieux de 99 ans qu'il croisait à la maison de retraite. Le récit de leur vie à deux à travers les détails significatifs de la vie quotidienne.

R GAG

Gallay, Claudie

Seule Venise.- Editions du Rouergue, 2006

Une femme de 40 ans débarque à Venise. Son amant l'a quittée, elle a démissionné de son travail. Elle prend pension dans un palais vénitien qui accueille à demeure un vieux prince russe paralysé ainsi qu'un jeune couple italien. Dans ses déambulations sans but, hors des sentiers touristiques trop fréquentés, elle rencontre un bouquiniste, Manzoni, qui va l'initier à la Venise secrète.

Les déferlantes.- Editions du Rouergue, 2008

Un jour de grande tempête sur la pointe de la Hague, Lambert revient quarante ans après sur le lieu du naufrage de ses parents et de son petit frère. La narratrice, intriguée par cet homme, va peu à peu découvrir le mystère et les secrets de cette noyade et mettre au jour les liens complexes unissant certains habitants du bourg. Grand Prix des lectrices de Elle 2009.

L'office des vivants. – Editions du Rouergue, 2009

Dans un hameau de montagne, une famille vit dans l'isolement et le dénuement. Le père, silencieux, la mère, malade, le fils aîné, Marc, qui parle aux loups et aux arbres, Simone, l'enfant à l'oeil crevé, vont trouver devant leur porte Manue, abandonnée par sa mère, une jeune femme du village d'en bas que le père avait mise enceinte. Marc la prend sous une aile protectrice et confuse

R GAL

Garcin, Jérôme

Olivier : récit.- Gallimard, 2011

Dans le prolongement de [La chute de cheval](#) et [Théâtre intime](#) ce récit évoque Olivier, frère jumeau de l'auteur décédé à la veille de ses six ans. Convoquant sa mémoire et se référant à la littérature ou aux ouvrages scientifiques consacrés à la jumeauté, J. Garcin témoigne de son rapport à la vie conditionné par le sentiment de la présence fantomatique de ce frère décédé.

R GAR

Garnier, Pascal

Lune captive dans un œil mort – Zulma, 2009

Martial et Odette quittent Paris pour le sud de la France où ils ont acheté une villa dans la résidence des Conviviales. Leur nouvelle vie confortable placée sous haute sécurité les tient à l'écart du monde à tel point qu'à l'isolement, s'ajoutent l'ennui, la crainte de l'extérieur, et les défaillances du gardiennage.

Le grand loin.- Zulma, 2010

Marc a tout pour être heureux, mais rêve de lointains horizons. Alors qu'il rend visite à sa fille Anne, placée en hôpital psychiatrique, il lui propose de partir au bord de la mer. Cette escapade se transforme rapidement en cavale, jusqu'au moment où, l'argent venant à manquer, Marc cède la direction de leur expédition à Anne.

R GAR

Gazier, Michèle

La fille.- Seuil, 2010

Le père de Marthe décède alors qu'elle a 2 ans, peu après la Première Guerre mondiale. Sa mère s'installe alors dans le midi de la France, entourée de Marthe, de son frère et sa soeur plus âgés. Alors que ceux-ci grandissent et se marient, Marthe demeure enfermée par le rigorisme de sa mère, catholique autoritaire professant la haine des hommes.

R GAZ

Germain, Sylvie

Hors champ.- Albin Michel, 2009

Aurélien a la quarantaine. Il vit seul et entretient une relation avec Clotilde dont il veut un enfant. Sa mère l'a eu avec un inconnu et son frère, Joël, est devenu simple d'esprit à la suite d'une agression. Un dimanche où il ne travaille pas, Aurélien sent tout se dérégler autour de lui. Au fur et à mesure des événements, il réalise qu'il disparaît progressivement aux yeux des autres.

R GER

Giraud, Brigitte

Une année étrangère. – Stock, 2009

Laura, 17 ans, est partie en Allemagne comme jeune fille au pair. Elle y découvre d'abord qu'elle ne connaît pas si bien la langue de ce pays. Puis le mode de vie simple, le comportement et les habitudes de la famille qui l'accueille la troublent. Elle s'interroge sur les difficultés pour passer l'adolescence et devenir une femme.

R GIR

Goby, Valentine

Sept jours.- Gallimard, 2003

Quatre frères et soeurs se trouvent réunis pendant une semaine dans la demeure familiale à la mort de leur mère. De caractères opposés, les tensions resurgissent rapidement, laissant entrevoir un passé très différent de l'image de paisible bonheur familial diffusée par leur mère défunte et suggérée par les photos.

Qui touche à mon corps, je le tue. – Gallimard, 2008

En 1943, Marie G. a pratiqué un avortement sur Lucie L. Elle est condamnée à la guillotine et attend son châtement dans sa cellule. Pendant ce temps Lucie repense au jour où elle s'est fait avorter. Tandis que Henri D., le bourreau, se prépare avant l'exécution.

R GOB

Gottlieb, Eli

Ainsi soit-il.- 10/18, 2009

Il s'appelait Rob Castor. Charismatique, brillant, enfant terrible des lettres new-yorkaises, Rob était de ceux à qui tout semble réussir. Aujourd'hui, son suicide fait la une des journaux, parce qu'il a pris la peine de tuer sa femme avant d'en finir. Alors que les médias s'emparent de ce crime sensationnel, pour Nick, son ami d'enfance, cette disparition entraîne le chaos.

R GOT

Gowdy, Patricia

Sans personne.- Actes sud

Un couple de marginaux enlève et séquestre Rachel, 9 ans, en la persuadant qu'ils agissent pour son bien. L'homme est visiblement un pédophile attiré par l'enfant. Thriller psychologique mais aussi tableau d'une détresse monumentale personnifiée par la compagne du ravisseur, femme soumise et souffrante, littéralement sans personne.

R GOW

Greer, Andrew Sean

Histoire d'un mariage.- L'Olivier, 2009

Holland Cook, jeune homme d'une grande beauté à la personnalité mystérieuse, est marié à Pearlie. Lorsque la Seconde Guerre mondiale éclate, Holland rejoint la Royal Navy. Il en revient traumatisé et s'enferme dans le silence. Par amour, Pearlie construit autour de lui un cocon protecteur. Un jour, elle reçoit la visite de Charles Drumer, un homme d'affaires qui prétend être l'amant de son mari.

R GRE

Guelfenbein, Carla

Le reste est silence.- Actes Sud, 2010

Lors d'un mariage, Tommy, 12 ans, écoute, caché sous la table, les conversations des adultes et apprend que sa mère n'est pas morte de maladie mais s'est suicidée et qu'il est juif. En croisant un amour de jeunesse, Alma, la belle-mère de Tommy, ravive ses blessures d'enfance. Et Juan, chirurgien et père de Tommy, prend conscience que la maladie de son fils le met en danger de mort.

R GUE

Hartnett, Sonya

Finnigan et moi. – Le Serpent à plumes, 2009

Mulyan, en Australie, Anwell, 20 ans, est à l'agonie et raconte l'histoire de sa famille, marginalisée depuis la mort accidentelle de son petit frère. Il revient sur sa rencontre avec Finnigan, son chien Surrender et le pacte qui les lie : Finnigan accomplira le mal lorsque c'est nécessaire, Anwell fera le bien. Prix Victorian Premier et Michael L. Printz 2005, American Library Association 2007.

R HAR

Homes, A.M

Ce livre va vous sauver la vie.- Actes Sud, 2008

Au cap de la cinquantaine, Richard Novak, spéculateur boursier à Los Angeles, divorcé, hypocondriaque et angoissé, est victime d'un malaise le jour où se produit un glissement de terrain près de chez lui. Il se rend compte qu'il n'a pas vécu, qu'il s'est perdu de vue et décide de tout reprendre en main : sa vie, son travail, sa famille. Réfugié à Malibu, il rencontre un écrivain.

R HOM

Houellebecq, Michel

La carte et le territoire.- Flammarion, 2010

L'art, l'argent, l'amour, le rapport au père, la mort, le travail, la France devenue un paradis touristique sont quelques-uns des thèmes de ce roman, mené par le personnage central, Jed Martin, photographe au succès reconnu. Prix Goncourt 2010.

R HOU

Houssin, Xavier

La fausse porte.- Stock, 2011

Frédéric, journaliste, se retrouve coincé quelques jours dans une oasis à la frontière entre l'Ethiopie et la Somalie, où se déroulent des combats. Là, il partage quelque temps la vie des Bédouins et des soldats, en attendant de pouvoir rejoindre Addis-Abeba. Passionné de sport, il va faire la connaissance d'Ayanleh Makeda, une légende vivante de la course à pied, ne pouvant plus pratiquer.

R HOU

Hustvedt, Siri

Elégie pour un américain.- Actes Sud, 2008

De retour à New York après l'enterrement de leur père, Erik Davidsen et sa soeur Inga découvrent que celui-ci aurait été jadis impliqué dans une mort mystérieuse. Un roman sur le non-dit et l'inconscient d'une Amérique déchirée entre l'apparente infailibilité de ses mythologies fondatrices et la profondeur du désarroi venue les fissurer depuis le 11 septembre.

R HUS

Janovjak, Pascal

L'invisible.- Buchet-Chastel, 2009

Au Luxembourg, un avocat de 35 ans ne vit que pour son travail à tel point que son existence en devient insignifiante. Un jour, suite à un malaise, il devient complètement invisible. Libéré de son mal-être, il parcourt et explore le monde en ouvrant les yeux sur les hommes. Premier roman.

R JAN

Jones, Cynan

Longue sécheresse – Joelle Losfeld, 2010

Gareth, fermier dans le centre du pays de Galles, remarque la disparition d'une de ses vaches. En parcourant la campagne à la recherche de l'animal, il s'interroge sur la manière de préserver l'unité de sa famille, le moyen de reconquérir sa femme malgré un quotidien morose, l'avenir de sa ferme sous les pressions économique et sociale de la modernité. Betty Trask Award 2007. Premier roman.

R JON

Jordan, Hillary

Mississipi.- Belfond, 2010

Quand elle arrive dans la ferme que vient d'acquérir son mari, Henry, Laura McAllan comprend qu'elle n'y sera jamais heureuse. L'endroit est sinistre, dépourvu de tout confort et son beau-père, fier membre du Ku Klux Klan, y règne en maître. Lorsque Jamie, le jeune frère d'Henry, aussi sensible que son aîné est renfermé, rentre du front, Laura se découvre des sentiments pour lui. Premier roman.

R JOR

Juhel, Fabienne

A l'angle du renard – Rouergue, 2009

Arsène dit le Rigoleur est un paysan breton attaché à sa terre comme un renard. Une famille citadine vient s'installer dans la ferme voisine, et commence à empiéter sur son territoire. Mais Arsène n'est pas le simplet que l'on pourrait croire : c'est un assassin enragé, protégeant son territoire de chasse, le village et la forêt voisine.

R JUH

Kasischke, Laura

En ce monde parfait.- C. Bourgois, 2010

Jiséle, la trentaine, était hôtesse de l'air, avant de se marier avec un pilote et de se retrouver au foyer pour élever ses enfants. En toile de fond, un monde en guerre, en proie à une épidémie et à une vague de chaleur caniculaire. Elle doit faire face à des événements qui semblent la dépasser.

R KAS

Keegan, Claire

Les trois lumières.-Sabine Wespieser, 2011

Dans le but de soulager sa mère enceinte, une fillette est amenée dans une ferme du Wexford, au fond de l'Irlande rurale, chez les Kinsella, des amis de ses parents. Au fil des jours, puis des mois, elle apprivoise cet endroit singulier où la végétation est luxuriante et les bêtes grasses. Certains détails l'intriguent comme les habits dont elle se voit affublée par le couple.

R KEE

Kristin Marja Baldwsdottir

Karitas, sans titre.- Gaïa, 2008

Née au début du XXe siècle, Karitas vit avec sa mère, ses frères et ses soeurs dans une petite ferme en tourbe du sud-ouest de l'Islande. Son père a disparu en mer. En 1915, sa mère décide de partir pour le Nord et d'offrir des études à ses six enfants. Karitas finit par aller étudier les beaux-arts à Copenhague pendant cinq ans. De retour, elle poursuit sa voie dans l'art abstrait.

R KRI

Kuperman, Nathalie

Nous étions des êtres vivants.- Gallimard, 2010

Paul Cathéter est le nouvel acquéreur d'un groupe de presse pour la jeunesse Mercandier. Il prévoit des plans de licenciement, des restructurations, un déménagement. Il nomme Muriel Dupont-Delvich, directrice générale. De son côté, Ariane Stein, une responsable éditoriale, se fait enfermer dans les locaux pour connaître les intentions de licenciement de la nouvelle DG.

R KUP

Lafon, Marie-Hélène

Les derniers indiens.- Buchet Chastel, 2008

Dans la maison Santoire, deux enfants survivants, Marie et Pierre, vivent dans le souvenir écrasant de leur mère, qui n'aimait que leur frère aîné, Pierre, mort à l'âge de 33 ans. En face de chez eux prospère une famille nombreuse issue des milieux ouvriers, marquée par la mort de leur petite Alice, assassinée dans les bois, qui a surmonté sa douleur et vit pleinement la modernité.

L'annonce.- Buchet Chastel, 2009

Ce récit raconte l'histoire d'une rencontre amoureuse provoquée par une petite annonce entre Paul, un paysan de 46 ans travaillant à Fridières, dans le Cantal, et Annette, une mère de 37 ans, qui décide de quitter son mari alcoolique à Bailleul, dans le nord de la France, pour rejoindre Paul.

R LAF

Lapeyre, Patrick

La vie est brève, et le désir sans fin.- P.O.L., 2010

Louis Blériot, marié à Paris, et Murphy Blomdale, célibataire à Londres, sont amoureux de Nora, qui va de l'un à l'autre. Un roman sur la souffrance amoureuse. Prix Femina 2010.

R LAP

Laveau, Brigitte

Je vais passer une bonne journée cette nuit.- Seuil, 2010

Educatrice spécialisée à l'hôpital de jour Les jonquilles, l'auteure raconte son quotidien avec des adolescents autistes ou psychotiques. Elle prend le parti de l'humour pour décrire les activités mises en place, les succès et les échecs qu'elle connaît avec ces jeunes adultes aux réactions imprévisibles, qu'elle décrit comme particulièrement attachants.

R LAV

Mauvignier, Eric

Dans la foule. - Editions de Minuit, 2006

Jeff et Tonino venus de France, Geoff et ses frères de Grande-Bretagne, Tana et Francesco qui viennent de se marier en Italie, mais aussi Gabriel et Virginie de Bruxelles, tous vont assister à la finale de la Coupe d'Europe qui va se jouer au stade du Heysel, ce 29 mai 1985. La jalousie, le vol des billets, l'insouciance d'une lune de miel, plus rien n'aura d'importance après le drame.

Des hommes.- Editions de Minuit, 2011

Appelés en Algérie en 1960, Bernard, Février, Rabut et d'autres sont rentrés en France deux ans après. Ils se sont tus et ont vécu leurs vies. Mais, lorsque Bernard décide d'offrir une broche à Solange, sa soeur, quarante ans après, les souvenirs font irruption dans leurs vies et les langues se délient. Prix des libraires et prix Initiales 2010.

R MAU

Mavrikakis, Catherine

Le ciel de Bay City.- Sabine Wespieser, 2009

Bay city, Michigan. Amy est adolescente et vit dans une maison de tôle avec sa mère juive polonaise. Son destin bascule le 4 juillet 1979, jour de ses 18 ans, lorsque sa maison prend feu et que sa famille entière périt. Devenue pilote de ligne pour échapper à la poussière et à la cendre, elle interroge le ciel.

R MAV

Mayor, Flora M.

La troisième Miss Symons - Ed Joëlle Losfeld

Publié pour la première fois en Angleterre en 1913, ce roman interroge à travers le destin d'une anti-héroïne ce qui fait l'échec ou la réussite d'une vie. Troisième fille d'une famille victorienne de 7 enfants, Henrietta ne possède ni la beauté ni l'art de se faire aimer des autres. Adulte, elle part courir le monde, fuyant une société où les femmes n'existent que par le mariage et la maternité.

R MAY

Mazia, Edna

Radioscopie d'un adultère.- Liana Lévi, 2008

Ilan, professeur d'astrophysique, découvre que sa jeune et jolie femme Naomi a une liaison et la suit à l'un de ses rendez-vous secrets. Terrifié à l'idée de la perdre, il décide, après de longues hésitations, de se confronter à son rival. Leur discussion s'achève avec le meurtre improvisé de l'amant, par le biais d'une arme improbable, la pipe d'Ilan. Premier roman.

R MAZ

Monfils, Nadine

Les vacances d'un serial killer – Belfond, 2011

Les tribulations de la famille Destrooper, en villégiature sur les plages de la mer du Nord.

R MON

Monnin, Isabelle

Les vies extraordinaires d'Eugène.- JC Lattès, 2010

Eugène est mort à l'âge de 6 jours. Sa mère a décidé de ne plus parler ; elle coud le même modèle de pantalon dans toutes les tailles et se raconte en silence les vies héroïques de son fils. Son père s'est donné pour mission de faire recouvrer la parole à sa compagne en faisant le récit de l'histoire d'Eugène. Un livre de deuil et un récit sur l'absurdité et la puissance de la vie. Premier roman.

R MON

Mouzat, Virginie

La vie adulte.- Albin Michel, 2010

1973, dans une banlieue de l'Ouest parisien, vit une famille bourgeoise : père radiologue, mère au foyer et deux adolescents, dont la narratrice. Un jour, la mère s'en va. Sa fille la retrouve quelque temps plus tard dans le cortège d'une manifestation.

R MOU

N'Daye, Marie

Trois femmes puissantes – Gallimard, 2009

Trois récits entre lesquels courent des liens ténus. Au centre de chaque récit, une femme qui dit non. Elles s'appellent Norah, Fanta et Khady Demba. Chacune des trois femmes se bat pour préserver sa dignité contre les humiliations que la vie inflige avec une obstination méthodique et incompréhensible. Prix Goncourt 2009.

R NDA

Ohlsson, Bengt

Syster.- Phébus, 2011

Myriam, 10 ans, a disparu. Si ses parents sont bouleversés, Marjorie, sa soeur, semble hors d'atteinte, indifférente. Pour l'éloigner d'une ambiance saturée de désespoir, sa tante Ilse l'héberge et tente de jour en jour de l'aider à y voir plus clair en elle, à démêler l'amour de la haine, la jalousie de la générosité. Elle lui apprend à ne plus s'enfermer dans la culpabilité.

R OHL

Oksanen, Sofi

Purge – Stock 2010

1992, l'Union soviétique s'effondre et la population estonienne fête le départ des Russes. La vieille Aliide, terrée dans sa maison au fin fond de la campagne, fait la connaissance de Zara. Un lourd secret de famille est révélé, en lien avec l'occupation soviétique et l'ancien amour d'Aliide pour Hans, un résistant. Prix du roman Fnac 2010. Prix Femina étranger 2010. Prix du livre européen 2010.

R OKS

Oster, Christian

Trois hommes seuls.- Editions de Minuit, 2008

Marie invite un homme, le narrateur, qu'elle a côtoyé deux ans plus tôt, à venir la voir en Corse. Il part la rejoindre en compagnie de son ami Marc, qu'il connaît depuis trois semaines, et d'un troisième homme, que Marc a invité.

R OST

Ovaldé, Véronique

Ce que je sais de Vera Candida – L'Olivier, 2009

En Amérique du Sud, des femmes d'une même lignée, Rose, Violette et Vera Candida, semblent prédestinées à connaître le même sort : mettre au monde une fille et ne jamais révéler le nom du père. Chacune va se battre pour faire honneur à ce qu'elles sont : des mères décidées à choisir leur destin. Prix Renaudot des lycéens 2009, prix France Télévisions 2009, Grand prix des lectrices de Elle 2010.

R OVA

Phillips, Jayne Anne

Lark et termite. - Christian Bourgois, 2009

Quatre voix, provenant de la Corée du Sud en 1950 et de la Virginie occidentale en 1959, révèlent des secrets d'aliénation, de solitude, de paternité et de filiation : celle du soldat Leavitt à l'agonie, celle de Nonie, sa belle-soeur, qui a élevé sa nièce et son neveu, celle de Lark, une adolescente qui veut garder près d'elle Termite, son frère handicapé mental et moteur, et celle de Termite.

R PHI

Pelot, Pierre

Maria – Ed Héloïse d'Ormesson, 2011

Les Vosges sous l'occupation nazie. Les maquisards battent, torturent et violent Maria parce que son mari est un collabo. Elle n'en parlera à personne. Cinquante ans plus tard, la voix fatiguée d'une conteuse sur les ondes d'une radio locale évoque une région aussi écorchée qu'elle. Cette voix va conduire un jeune homme à la recherche de cette personne.

R PEL

Pessan, Eric

Incident de personne.- Albin Michel, 2010

Dans un train immobilisé en rase campagne, entre Paris et Nantes, à cause d'un incident de personne, un homme qui revient de Chypre où il a tout perdu, raconte sa vie à l'inconnue qui est assise à côté de lui.

R PES

Rault, Antoine

Je veux que tu m'aimes.- Albin Michel, 2010

David, 13 ans, vit avec sa soeur Sophie, 8 ans, et Marlène, leur mère. Celle-ci, jeune et séduisante veuve, multiplie les aventures et laisse ses enfants livrés à eux-mêmes. David, aveuglé d'amour pour cette mère mal-aimante, déploie une folle ingéniosité. Mais en recueillant des confidences, il découvre les secrets de sa naissance.

R RAU

Ravet, Yves

Cutter.- Editions de Minuit, 2009

L'Institut de surveillance avait placé Lucky et Lili au service des Kaltenmuller. Lili était chargée du ménage, Lucky des fleurs, sous l'autorité de leur oncle Pithiviers qui leur avait ordonné de taire tout ce qu'ils verraient. Mais c'était sans compter sur l'amour de Lucky pour sa soeur ni sur les multiples usages du cutter.

R RAV

Richmond, Michelle

Le rêve d'Amanda Ruth.- Buchet Chastel, 2011

Le rêve d'Amanda Ruth était d'entreprendre un voyage en Chine sur les traces de ses ancêtres. Elle est mystérieusement assassinée à l'âge de 18 ans. C'est son amie Jenny qui, quatorze ans plus tard, entreprend de remonter le Yangzi Jiang à sa mémoire.

R RIC

Rivaz, Dominique de

La poussette.- Buchet Chastel, 2011

Une jeune femme témoigne de son histoire et relate avec autodérision sa stérilité provoquée par un accident traumatisant, qui la fige à jamais dans l'adolescence. La compagnie de Newborn, un poupon taille 36 envoyé par la poste, ne parvient pas à lui faire oublier sa condition.

R RIV

Roger, Marie-Sabine

La tête en friche.- Editions du Rouergue, 2008

Germain Chazes, 45 ans, géant et idiot du quartier, vit dans une caravane, au fond du jardin de sa mère, et passe son temps entre le bistrot et le jardin public. C'est là qu'il rencontre Margueritte, une vieille dame très cultivée qui le fait entrer dans le monde des livres et des mots, un monde dont il se méfie. Son rapport aux autres et à lui-même s'en trouve bouleversé.

R ROG

Romer, Knud

Cochon d'allemand. – Les Allusifs, 2007

Fils d'une résistante allemande et d'un père danois, K. Romer retrace son histoire familiale. Rejeté par les Danois de Nykobing à cause de sa mère, qu'ils prennent pour une nazie, il évoque son aïeul, entrepreneur fantasque, son père, assureur, et sa mère, qui noie son ostracisme dans l'alcool. Danish Bookseller's Golden Laurels 2007, prix BG Bank Debutant et Weekendavisen's Literary Prize.

R ROM

Routier, Philippe

Pour une vie plus douce.- Stock, 2009

Bertrand travaille sur une plate-forme de colis de la Poste. Sandrine est ouvrière et dans une situation précaire. Ils se marient et ont un fils. Ils pourraient vivre modestement dans leur HLM de Sartrouville mais ils ont pris l'habitude de s'offrir à crédit ce qu'ils désirent. L'engrenage du surendettement broie la famille et Bertrand, seul avec son fils, décide de commettre l'irréparable.

R ROU

Savage, Sam

Firmin : autobiographie d'un grignoteur de livres – Actes Sud, 2009

A Boston, dans les années 1960, Firmin est un rat des villes friand de grande littérature, qu'il dévore au sens propre comme au figuré. Dans les caves d'une librairie au bord de la faillite, il doit faire face à la réhabilitation du quartier, qui menace de détruire son univers.

R SAV

Sigwald, Valérie

Markus presque mort.- Julliard, 2008

Franck et Markus, deux amis de 17 ans, sillonnent les rues avec une mobylette, Markus comme pilote et Franck derrière. Un soir, sur un chemin de halage, un autre véhicule les percute avec une violence délibérée. Franck a les jambes cassées et Markus est dans le coma. Franck s'adresse mentalement à son silencieux acolyte, pour reconstituer ses souvenirs du drame.

R SIG

Sizun, Marie

Le père de la petite – Arléa, 2008

France a 4 ans en 1944 alors que son père est au front. Elle ne l'a pas connu et sent que son retour bouleversera la relation tendre qu'elle a avec sa mère. Il revient enfin, blessé et fragile. France supporte difficilement l'autorité dont il fait preuve. Peu à peu une relation complice se noue pourtant entre eux.

R SIZ

Swift, Graham

Demain.- Gallimard, 2008

Paula Hook veille en songeant au lendemain, jour prévu par son mari Mike pour révéler à leurs jumeaux de 16 ans un secret touchant leur origine. En un long monologue insomniaque, elle plaide pour sa propre vision des faits et défend un grand amour, tout en faisant la chronique d'une vie, d'un couple, d'une famille.

R SWI

Tessarech, Bruno

Les sentinelles.- Grasset, 2009

A travers le parcours de Patrice Oviato, jeune diplomate durant la Seconde Guerre mondiale, l'auteur retrace le destin tragique des sentinelles, ceux qui ont tenté d'alerter sur les atrocités commises, contre les Juifs notamment.

R TES

Thorvall, Kerstin

La trilogie de Signe

1 - Le sacrifice d'Hulma.- Le Serpent à plumes, 2007

En 1931, Hilma est une jeune institutrice issue d'une famille d'ouvriers du nord de la Suède. Sigfrid Tornvall, un jeune maître fringant originaire du sud lui fait une cour étourdissante durant une réception au presbytère. Sans maîtriser ce qui lui arrive, Hilma accepte sa demande en mariage. Dès la nuit de noces, elle découvre cependant un Sigfrid déséquilibré et maniaque sexuel.

2 - Les années d'ombre.- Le Serpent à plumes, 2007

En novembre 1936, Sigfrid succombe à une crise cardiaque. Pour la petite Signe, le choc du deuil recèle un autre désespoir : désormais elle sera privée de toute tendresse à commencer par le chiot que son père lui avait promis pour Noël. Quant à Hilma, veuve à 35 ans, elle se retrouve seule pour élever sa fillette de 11 ans, mais c'est aussi la fin de son calvaire conjugal.

3- La rage d'être libre

Paris, 1947. Espérant guérir sa fille énamourée de son prince charmant, Hilma envoie Signe à Paris pour trois mois. Le résultat de ce séjour est exactement l'inverse des espoirs de la mère : il donne le coup d'envoi à la carrière de dessinatrice de mode de Signe et aboutit à un tempétueux mariage d'amour avec Lars-Ivar. Lorsque Signe se met à écrire, Lars-Ivar le vit comme une trahison. e

R THO

Tsiolkas, Christos

La gifle – Belfond

Dans une banlieue de Melbourne, de nos jours. Par une belle journée d'été, famille et amis ont organisé un barbecue. Alors que les enfants entament une partie de cricket, une dispute éclate qui dégénère en bagarre. C'est alors qu'Harry, un adulte, gifle un enfant de 4 ans, Hugo. Cet incident va avoir des répercussions, et plus particulièrement sur huit personnes.

R TSI

Viel, Tanguy, 2009

Paris-Brest.- Editions de Minuit

Le narrateur relate le rôle joué par l'héritage de la fortune de sa grand-mère, expliquant que sans lui, il n'aurait jamais quitté Brest pour Paris, pour y revenir des années plus tard.

R VIE

Vigan, Delphine de

Les heures souterraines - Lattès, 2009

Mathilde prend tous les jours le métro et le RER D pour se rendre à son travail. Thibault, un médecin urgentiste, passe son temps dans les rues parisiennes et auprès des patients chez qui on l'envoie. Un jour de mai, Mathilde et Thibault vont-ils se rencontrer, ou simplement se croiser ?.

R VIG

Wassmo, Herbjorg

Cent ans.- Gaïa, 2011

Herbjorg ne veut pas se souvenir de son passé, mais suite à une lettre reçue de sa fille, elle entreprend d'écrire l'histoire de ses aïeules.

R WAS

Winckler, Martin

Le chœur des femmes.-P.O.L., 2009

Jean Atwood est en fin d'internat à l'hôpital et vise un poste de chef de clinique en chirurgie gynécologique. Il est envoyé dans un service consacré à la médecine des femmes, dirigé par le docteur Karma. La rencontre entre ces médecins ne ressemblera pas à ce que Jean avait imaginé.

R WIN

Romans policiers, romans à suspense, romans noirs

Cleave, Paul

Un employé modèle – Sonatine, 2010

A Christchurch, en Nouvelle-Zélande, Joe Middleton, employé comme homme de ménage au département de police, est au courant des dossiers criminels, en particulier celui du Boucher de Christchurch, accusé d'avoir tué sept femmes. Joe, qui est en réalité ce sanguinaire tueur en série, n'a pas tué une de ces victimes. Il enquête en vue de punir le plagiaire.

RP CLE

Ellory, R.J.

Seul le silence.- Sonatine, 2009

A 12 ans, Joseph Vaughan découvre dans son village de Géorgie le corps mutilé d'une fillette, première victime d'un tueur en série jamais identifié. Trente ans après, l'affaire des cadavres d'enfants le hante toujours et lorsqu'il apprend que le meurtrier agit toujours, il décide de mener l'enquête afin de découvrir enfin l'identité du coupable. Prix Nobel

Les anonymes.- Sonatine, 2010

Washington, quatre meurtres, quatre modes opératoires identiques. L'inspecteur Miller enquête sur ce serial killer. Il découvre qu'une des victimes vivait sous une fausse identité. Ce qui semblait être une banale enquête de police prend une ampleur différente et va conduire Miller jusqu'aux secrets les mieux gardés du gouvernement américain.

RP ELL

Fossum, Karine

Secondes noires – J.C. Lattès, 2008 – Policer

Le portrait de quatre mères angoissées par l'avenir de leur enfant, toujours persuadées que le pire peut arriver. Connaissent-elles vraiment leurs enfants ? Un policier psychologique nordique qui explore l'art de sonder l'âme humaine.

RSU FOS

Job, Armel

Tu ne jugeras point.- Robert Laffont, 2009

Le dernier-né de Denise Desantis a disparu de sa poussette alors qu'elle était entrée un instant dans un magasin. Le juge Conrad est chargé de l'affaire. Etonné de la précision du souvenir de Denise quand elle décrit la journée de la disparition, et malgré l'absence de preuves de culpabilité, il se met à la soupçonner.

RP JOB

Jody, Jean-Paul

Parcours santé.- Babel noir , 2001

Joseph et Mariette s'écrivent depuis six ans mais ne se sont jamais vus. Quand on lui accorde un week-end de liberté, Joseph demande à celle qui est devenue la femme de ses rêves de l'attendre devant la prison...

R JOD

Kallentoft, Jesse

Hiver – Serpent noir, 2009

En février à Ostergötland, Malin Fors et ses collègues de la police criminelle trouvent un cadavre pendu à une branche d'arbre. Malin et son coéquipier Zeke découvrent que Bengt Andersson était psychopathe. Parmi les autres personnages : Maria Murvall, une amie de Bengt ; ses trois frères ; Joachim et Marcus, deux adolescents ; Valkyria et Richard Skoglöf.

Eté – Serpent Noir, 2010

La ville de Linköping est terrorisée par un pervers sexuel qui commet des meurtres particulièrement monstrueux. Ce dernier va jusqu'à enlever la fille de l'écrivain de romans policiers Malin Fors.

Automne – Serpent Noir, 2011

Malin se rend sur l'île où ses parents habitent depuis quelques années, fuyant une vie qu'elle ne supporte plus : elle ne voit plus sa fille, néglige son travail et boit de plus en plus. Ce voyage est un prétexte pour rechercher l'assassin de Jerry Petersson, un riche avocat, détesté de tous.

RP KAL

Kellerman, Jesse

Les visages.- Sonatine, 2010

Le jeune amateur d'art Ethan Muller essaie d'en savoir plus sur une série de tableaux exceptionnels signés Victor Cracke, un artiste reclus. Quand un policier à la retraite reconnaît dans l'un des portraits un enfant disparu quarante ans plus tôt, Ethan perd peu à peu tout contrôle de l'affaire... C'est le début d'une spirale infernale. Prix des lectrices de Elle 2010 (policier).

RP KEL

Lehane, Dennis

Moonlight mile.- Rivages, 2011

Douze ans après avoir été kidnappée, la jeune Américaine Amanda disparaît à nouveau. Sa tante Beatrice fait appel à Patrick Kenzie et Angela Gennaro, maintenant mariés, qui l'avaient à l'époque retrouvée.

RP LEH

Mankell, Henning

L'homme inquiet.- Seuil, 2010

Wallander achète une maison à la campagne et un chien pour vivre la vie dont il rêve. Sa fille Linda lui apprend qu'elle attend un bébé. Mais peu de temps après l'accouchement, son beau-père, un ancien officier de marine avec qui Wallander avait récemment évoqué la guerre froide, disparaît tandis que Wallander est l'objet d'une enquête pour avoir oublié son arme de service dans un restaurant.

RP MAN

Mosby, Steve

Ceux qu'on aime – Sonatine, 2009

Un tueur s'attaque à des personnes isolées, les séquestre, endosse leur identité auprès de leurs proches en envoyant mails et textos puis les laisse mourir à petit feu, avant d'envoyer un ultime message : vous l'avez laissé mourir. Sam Currie, commissaire, et Dave Lewis, journaliste, ont tous les deux sur la conscience la mort d'un proche et veulent affronter le tueur pour assumer leur passé.

RP MOS

Noort, Sastia

Petits meutres entre voisins – Denoël, 2009

Karen et Michel ont quitté Amsterdam pour la campagne où ils ne tardent pas à s'intégrer à un groupe d'urbains convertis à la vie rurale. Lorsqu'un incendie éclate en pleine nuit chez Babette et Evert, tuant ce dernier, on croit au suicide, mais les jalousies et rancœurs commencent à affleurer. Cependant un autre membre se défenestre. Le doute s'installe. Prix polar SNCF 2010 (roman européen).

RP NOO

Rash, Ron

Un pied au paradis – Edition du Masque, 2009

Oconee, comté rural des Appalaches du Sud, années 1950. Le shérif Will Alexander doit retrouver un corps astucieusement dissimulé. Holland Winchester a en effet disparu et sa mère est persuadée de sa mort, ayant entendu des coups de feu chez leur voisin.

RP RAS

Séréna– Edition du Masque, 2011

Dans les années 1930, dans les montagnes de Caroline du Nord, Serena Pemberton, femme d'un riche exploitant forestier, ne recule devant rien pour faire fructifier leur entreprise. Mais l'Etat envisage d'intégrer leurs terres à un futur parc national. Pemberton met sa fortune à contribution pour soudoyer tous les banquiers et politiciens et Serena n'hésite pas à éliminer les obstacles humains.

RP RAS

Schenkel, Andréa Maria

La ferme du crime.- Actes Sud (Actes noirs), 2008

En 1950, en Bavière, dans le village de Tannöd, Barbara, son beau-père, sa mère et ses deux enfants sont retrouvés assassinés dans la ferme familiale. Barbara, comme d'autres jeunes filles, a été abusée par son beau-père. La ferme suscitait bien des convoitises dans les environs. Inspiré d'un fait divers des années 1920.

RP SCH

Theorin, Johan

L'heure trouble – Albin Michel, 2009

Stenvik, sur l'île suédoise d'Öland, septembre 1972. Jens Davidsson, 6 ans, échappe à la vigilance de sa grand-mère, se perd et rencontre l'inquiétant Nils Kant. Vingt ans après, sa mère Julia, infirmière devenue dépressive et alcoolique, apprend qu'une sandale que portait l'enfant le jour de sa disparition a été envoyée par la poste. Elle décide de retourner sur l'île et de reprendre l'enquête.

RP THE

Vann, David

Sukkwan Island – Gallmeister, 2010

Jim décide d'emmener son fils de 13 ans vivre dans une cabane isolée au sud de l'Alaska durant une année afin de renouer avec lui. Les dangers auxquels ils sont confrontés et les défaillances du père ne tardent pas à transformer ce séjour en cauchemar. Le fils commence à prendre les choses en main jusqu'au drame violent et imprévisible qui scelle leur destin. Prix Médicis étranger 2010.

RSU VAN

N.B. Tous les résumés sont issus de la base de données Electre