

# **Le cabaret de l'Aventure**

**Nouveauté !**

**Le même spectacle est repris le lendemain soir  
à 20 h 30 sans restauration**

A chaque nouvelle soirée, un thème différent et une nouvelle aventure ! En décembre, un voyage en croisière. Gare aux avis de tempêtes (de rires !).

Les cabarets de l'Aventure rassemblent depuis maintenant 14 ans des comédiens, poètes, chanteurs, musiciens... Des artistes amateurs encadrés par des professionnels qui, le temps d'une soirée, se risquent à partager avec vous paroles, musiques, sketches et poésie dans une ambiance chaleureuse.

**LE CABARET DE L'AVENTURE**  
**Formule spectacle + repas :**  
**vendredi 5 décembre à 19 h 30**  
Tarifs : T.P. : 35 €; T.R. : 17,50 €

**Formule spectacle seul :**  
**Samedi 6 décembre à 20 h 30**

Théâtre de l'Aventure, 1 rue Gambetta  
01 34 44 03 80

Tarifs : T.P. : 15 €; T.R. : 12,50 €; Carte : 9,50 €

## Ibrahim Maalouf

### Electronic jazz oriental

Fils du trompettiste Nassim Maalouf, neveu de l'écrivain Amin Maalouf, il est actuellement le seul trompettiste au monde à jouer la musique arabe avec la trompette à quart de tons que son père a inventé dans les années soixante. A 26 ans, Ibrahim est un artiste multiculturel et figure bien dans ce peloton exceptionnel de la toute nouvelle génération de solistes qui vont défendre l'art de la trompette à travers le monde.

Il commence à être reconnu internationalement en tant que soliste classique mais aussi en tant que trompettiste et compositeur de musique jazz-oriental.

Il a conçu l'album *Diasporas* comme une histoire où les couleurs de l'Orient se mêlent naturellement aux sonorités urbaines modernes et occidentales dans lesquelles elles ont été conçues.



#### PRESSE... PRESSE... PRESSE... PRESSE...

" Instrumentiste favori de la chanson française, le jeune trompettiste d'origine libanaise Ibrahim Maalouf délivre une musique fervente et inclassable. " - Les Inrockuptibles

" Un jazz teinté d'électro qui lie sonorités occidentales et influences orientales largement ouvert à l'improvisation et dédié à l'ancestral patrimoine de son pays natal, le Liban. " - Marianne

" Mathieu Chedid ou Arthur H ne jurent que par lui : Ibrahim Maalouf, virtuose baroque, nourri d'Orient, de funk et d'électro. " - Télérama

#### IBRAHIM MAALOUF

**Samedi 13 décembre à 20 h 30**

Théâtre Pierre Fresnay, 3 rue Saint-Flaive Prolongée

01 34 44 03 80

Tarifs : T.P. : 15 €; T.R. : 12,50 €; Carte : 9,50 €

---

**Contact presse : Direction de la Communication**

[cecile.dyskiewicz@ville-ermont.fr](mailto:cecile.dyskiewicz@ville-ermont.fr) - 01 30 72 31 53

Photos numériques disponibles sur demande

# **Les Lougres et les Ninces**

## **Contes théâtralisés dès 3 ans**

### **Par la C<sup>ie</sup> La Merveilleuse**

Il y a bien longtemps vivaient dans un même pays les Lougres et les Ninces. Les Lougres étaient grands, amateurs de chair fraîche et féroces. Les Ninces étaient tout petits et naissaient dans des œufs. Un jour, un Lougres affamé (les Lougres sont toujours affamés de chair fraîche) mangea un œuf de Ninces... Il trouva ça si bon qu'il prévint ses frères lougres ; Quel festin ! Pauvres Ninces, la bataille était perdue d'avance, rapport à leur taille...

Pour sauver leurs derniers œufs, les Ninces partirent vivre sous la terre ... Sur terre, les Lougres étaient bien fâchés de ne plus trouver les Ninces et leurs oeufs. Sous terre, les Ninces étaient de plus en plus à l'étroit dans leurs trous... Ils envoyèrent Croducœur, un éclaireur là-haut, à l'air libre...

La grande question de l'identité et de l'appartenance à une famille sera abordée à travers ce conte inédit.

La mise en scène s'appuiera sur des marionnettes, des ombres chinoises, une musique originale avec chansons pour provoquer grands rires et petits frissons.

#### **LES LOUGRES ET LES NINCES**

**Mercredi 17 décembre à 10 h & 14 h 30**

Théâtre de l'Aventure, 1 rue Gambetta

01 34 44 03 80

Tarifs : T.P. : 8,50 € ; T.R. : 6,50 € ; Carte : 5 €

# Schicklgruber, alias Adolf Hitler

Par l'un des maîtres mondiaux  
de la marionnette : Neville Tranter

par le Stuffed Puppet Theater (Pays-Bas)

Berlin, avril 1945. Les soldats russes sont aux portes de Berlin. Adolf Hitler, reclus dans son bunker, vit ses derniers instants. Le plafond est prêt à s'effondrer.

Une poignée des fidèles célèbrent l'anniversaire du Führer : la fête macabre et orgiaque commence, annonçant l'agonie de ce qui fut un rêve effroyable. Le décor minimaliste en noir et blanc donne immédiatement le ton de la farce cynique qui se joue là entre ces chefs nazis coincés comme des rats, noyant leur angoisse dans des vapeurs d'alcool et de tabac en attendant la fin inéluctable. Pantins désarticulés – dans tous les sens du terme – les personnages aux yeux hagards et aux sourires carnassiers sont saisissants dans leur bestiale expression.

Neville Tranter, en uniforme et seul en scène, les campe tous avec une virtuosité inouïe. Il parvient à dévoiler la médiocrité si humaine de ces êtres monstrueux.



Stuffed Puppet Theater

**PRESSE... PRESSE... PRESSE... PRESSE...**

"Ce spectacle prouve, si besoin est, que la marionnette n'est pas un genre mineur..." - Tribune de Genève

"Tranter est un marionnettiste hors pair, qui passe avec fluidité d'un personnage à l'autre, et module sa voix à mesure que la fin approche." - Libération

**SCHICKLGRUBER ALIAS ADOLF HITLER**  
**Vendredi 19 décembre à 20 h 30**  
Théâtre de l'Aventure, 1 rue Gambetta  
01 34 44 03 80

Tarifs : T.P. : 11 €; T.R. : 9 €; Carte : 7,50 €

**Contact presse : Direction de la Communication**

[cecile.dyskiewicz@ville-ermont.fr](mailto:cecile.dyskiewicz@ville-ermont.fr) - 01 30 72 31 53

Photos numériques disponibles sur demande