

# Communiqué de Presse

Le 22 janvier 2008,

## Les ateliers d'arts plastiques Dessiner, c'est se raconter

Il y a dix ans, Florence Deshayes, Ermontoise, écrit un projet d'intervention en arts plastiques dans les écoles maternelles et élémentaires et le propose à la municipalité d'Ermont. C'est ainsi que débute cette collaboration entre la ancienne graphiste et la Direction de l'Action Culturelle de la commune. Depuis, plus de 270 projets ont pu être réalisés, avec des enfants âgés de 3 à 11 ans (environ 800 enfants/an). Rencontre avec cette artiste au service des enfants.

Magazine Municipal : *"En quoi consistent vos ateliers ?"*

Florence Deshayes : *"Je transmets mes connaissances et mon expérience dans le domaine artistique en animant ces ateliers d'éveil en arts plastiques, une ou plusieurs fois par semaine dans les écoles d'Ermont. Ces ateliers sont proposés sur le temps scolaire en dehors de la classe et par petits groupes de 6 à 8 enfants pour les maternelles et une douzaine d'élèves pour les classes élémentaires. Mes actions reposent sur des activités de découvertes ayant pour objectif de permettre à chaque enfant de trouver sa propre expression et de construire sa démarche personnelle. Je sollicite leurs attitudes pour exprimer leurs émotions et leurs sensations. Je stimule leur imaginaire sur un thème précis et je prends avec eux le plaisir de le retranscrire manuellement ».*



Les ateliers à l'école élémentaire Daudet en 2007.

M. M. : « *Comment organisez vous ces ateliers ?* »

F. D. : « *J'organise ces ateliers en fonction des niveaux de classe. Pour les maternelles, je travaille selon quatre axes :*

- *le travail sur le plan spatial : découverte des traces et développement sensoriel avec l'apprentissage des couleurs et le contact avec les matières ;*
- *le travail sur le graphisme pour la préparation à l'écriture, découverte de différentes techniques ;*
- *peindre à la manière de... L'expression personnelle a besoin d'être nourrie d'apports extérieurs. Cette démarche implique l'analyse des matières, l'utilisation des outils de façon ludique ;*
- *découverte des peintres anciens ou contemporains et choix d'une technique de base facile à retranscrire. Pollock, Monet, Turner sont par exemple les peintres que je prends en référence. Ce n'est pas le résultat qui compte mais la démarche artistique.*

*Pour les élémentaires, la réalisation de fresques permet de mettre en œuvre une éducation à l'environnement. Cela donne aux élèves des moyens d'intervention pour améliorer le cadre de vie scolaire. Une douzaine d'élèves se regroupe pour un travail de recherche picturale sur des supports divers verticaux ou horizontaux ».*

M. M. : "*Quels sont les intérêts de la pratique des arts plastiques à l'école ?*"

F. D. : "*Cette activité artistique sert à développer les acquis fondamentaux en apportant un angle différent de celui habituellement utilisé par l'enseignant. Un travail de socialisation s'accomplit de façon indirecte par l'apprentissage de l'écoute, du respect et de l'échange de l'émotion avec l'autre.*

*Ces projets de classe se conçoivent en étroite collaboration avec les enseignants, sur leur propre demande et dans le cadre d'un projet pédagogique agréé par l'inspection académique ».*

#### Un travail récompensé

L'école maternelle Alphonse Daudet a reçu le 23 janvier dernier à la Sorbonne le premier prix national du concours des écoles fleuries\*, pour le jardin potager qu'elle a créé et décoré avec l'aide de Florence Deshayes, dans le cadre de l'action *Bouger plus, manger mieux.*

\*concours organisé par l'OCCE (Office Central de la Coopération à l'Ecole) et la FDDEN (Fédération des Délégués Départementaux de l'Education Nationale).

Direction de l'Action Culturelle  
Adjointe au Maire Chargée de l'Action Culturelle : Martine Pégorier-Lelièvre  
100 rue Louis Savoie - BP 83  
95123 Ermont Cedex  
01 30 72 37 11

**Contact presse :** Direction de la Communication

[cecile.dyskiewicz@ville-ermont.fr](mailto:cecile.dyskiewicz@ville-ermont.fr) - 01 30 72 31 53 - photos numériques disponibles sur demande