

Spectacles Vos rendez-vous de mars

Dans le cadre du Printemps des Poètes **Baudelaire** Théâtre et poésie par l'Equipage

Textes de Charles Baudelaire
Mis en scène et interprété par Emmanuel Depoix

Une écharpe blanche, un clavecin. Baudelaire (Emmanuel Depoix) exhale son spleen, comme Scott Joplin son blues et Purcell sa solitude. Ni un récital de poésie ; ni un collage de textes. Le poète est là ; comme un ami disparu dont le visage nous poursuit. Comme un vieil air de blues qui suinte dans nos mémoires. Comme un dernier verre d'absinthe avant d'aller dormir.

PRESSE... PRESSE... PRESSE... PRESSE... PRESSE... PRESSE...

"Au Lucernaire, le temps s'écoule sans qu'on y prenne garde. Tout est suspendu à ce regard, à cette voix, à ce visage blême (...) son parcours, solitaire, enfiévré, intense, nous fascine." – Télérama



BAUDELAIRE

Vendredi 14 mars à 20 h 30

Théâtre de l'Aventure, 1 rue Gambetta

01 34 44 03 80

Tarifs : T.P. : 11 € / T.R. : 9 € / Carte : 7,5 € / Abo : 6,5 €

Contact presse : Direction de la Communication

cecile.dyskiewicz@ville-ermont.fr - 01 30 72 31 53

Photos numériques disponibles sur demande

Spectacles Vos rendez-vous de mars

Dans le cadre de 15 jours avec... les percussions

Echoa

Danse et percussions

A voir en famille dès 6 ans

Deux musiciens percussionnistes et deux danseurs chorégraphes composent ici un spectacle inventif dans lequel la relation délicate entre la danse et la musique prend un sens totalement inédit.

Dans une volonté d'échange, chaque artiste se risque avec bonheur hors de ses frontières habituelles. Ainsi, la danse devient musicale. Quant à la musique, elle est aussi destinée à être vue !

PRESSE... PRESSE... PRESSE...

"Si l'objectif est de toucher un très large public tout en jetant des passerelles entre percussion et danse, *Echoa* est un pari réussi avec brio, plaisir et fantaisie. (...) Peu importe les réponses d'ailleurs, l'essentiel étant l'émotion créée par ces quatre admirables artistes. Avec simplicité autant qu'intelligence le geste du percussionniste devient geste chorégraphique, tandis que la peau du danseur devient instrument de percussion, et qu'enfin la respiration de chacun forme un instrument au service d'un morceau de percussion qui restera dans les annales. Pari réussi, *Echoa* s'adresse avec intelligence au jeune public en touchant au plus juste grâce à l'humour ou à des situations cocasses."

La Marseillaise du Var



ECHOA

Samedi 29 mars à 20 h 30

Théâtre Pierre Fresnay, 3 rue Saint-Flaive Prolongée

01 34 44 03 80

Tarifs : T.P. : 11 € ; T.R. : 9 € ; Carte : 7,5 € ; Abo : 6,5 €

Spectacles Vos rendez-vous de mars

Création

Dans le cadre de 15 jours avec... les percussions 3D3

Trio de batterie avec Eric Groleau, François Merville et Gérard Siracusa

La batterie dans tous ses éclats. Leurs noms sont associés au meilleur du jazz de création, de Louis Sclavis à Michel Portal, en passant par Claude Barthélémy, François Corneloup ou Dominique Pifarély.

Éric Groleau, François Merville et Gérard Siracusa réunissent leurs talents au sein d'un trio détonant. Entre leurs mains (et leurs pieds !), l'instrument rythmique est aussi mélodique, haut en couleur, riche en possibilités ludiques et théâtrales.

Répétition publique

En création pendant une semaine à Ermont les trois musiciens, Éric Groleau, François Merville et Gérard Siracusa, ouvriront leurs répétitions au public.
Vendredi 11 avril à 18 h au théâtre de l'Aventure

PRESSE... PRESSE... PRESSE... PRESSE... PRESSE... PRESSE... PRESSE...

"Il y a un son Siracusa, mélange de finesse et de précision dans l'attaque, comme d'adéquation parfaite entre le geste, la musique, l'instrument et la voix." – Jazz Magazine

"Précision et finesse du jeu, originalité et beauté de ses compositions, font de ce musicien une des voix majeures de l'art délicat de la percussion contemporaine." – Jazz Hot



3D3

Samedi 12 avril à 20 h 30

Théâtre de l'Aventure, 1 rue Gambetta

01 34 44 03 80

Tarifs : T.P. : 14,5 € ; T.R. : 12 € ; Carte : 9,5 € ; Abo : 8,5 €

Le spectacle *Derrière la porte* programme les 27 et 28 mars est annulé et remplacé par *Va Où*.

Forum Petite Enfance

Va où

Spectacle chorégraphique dès 6 mois

Par la C^{ie} Robinson

La C^{ie} Robinson convie les enfants à partir de 6 mois à un spectacle dansé et dessiné, une promenade contemplative sur le temps qui passe et l'apparition fugace des couleurs et des formes.

La danseuse, comme l'oiseau, voyage entre terre et ciel, met en scène le mouvement des objets scénographiques, transforme l'espace et devient elle-même matière de vent, ombre et lumière.

A l'écoute du bruissement des choses, ce spectacle invite le jeune spectateur à apprécier les jeux d'axes et de gravitation que suggère la mise en forme chorégraphique et plastique.



VA OÙ

Mardi 25 mars à 15 h 30

Judi 27 mars à 9 h 15, 10 h 45 et 15 h 30

Vendredi 28 mars à 10 h & 15 h 30

Théâtre de l'Aventure, 1 rue Gambetta

01 34 44 03 80

Tarifs : tarif individuel : 3,5 € ; tarif de groupe : 2,5 €

A partir de spectacles :

Tarif individuel : 2,5 €

Tarif de groupe : 1,7 €

Forum Petite Enfance
Matin calme
Danse et arts plastiques dès 18 mois
Par la C^{ie} Nathalie Cornille

Matin calme est un petit moment dansé, un de ces petits matins où l'on peut prendre son temps, dans un univers tout doux, tranquillement à l'abri d'un ciel de plumes, en dégustant les chants d'oiseaux et en valsant avec les guêpes...

Après le spectacle, le public est invité à rejoindre une exposition sensorielle, un parcours-découverte d'objets où l'on peut toucher, écouter, danser, se coucher, souffler et retrouver toutes les sensations du spectacle, les couleurs, la musique, la douceur et le jeu.



MATIN CALME

Dimanche 30 mars à 11 h

Théâtre de l'Aventure, 1 rue Gambetta

01 34 44 03 80

Tarifs : tarif individuel : 3,5 € ; tarif de groupe : 2,5 €

A partir de spectacles :

Tarif individuel : 2,5 €

Tarif de groupe : 1,7 €

Spectacles Vos rendez-vous de mars

Forum Petite Enfance **Ba ba** Théâtre visuel de 3 à 6 ans par la C^{ie} Piccoli Principi

Ce spectacle s'inspire de l'œuvre du plasticien Giorgio Brogi, mettant ainsi l'enfance en relation avec les arts plastiques. Il met en jeu des toiles transparentes aux riches coloris qui seront habitées, traversées, effleurées, manipulées par les acteurs dans un jeu sur la présence, l'absence, la visibilité et l'invisibilité. C'est une promenade visuelle et sonore évoquant des phénomènes naturels comme le brouillard, l'ombre, le jour, la nuit... à la recherche des expériences premières du corps.



BA BA

Mercredi 2 avril à 10 h & 15 h

Théâtre de l'Aventure, 1 rue Gambetta

01 34 44 03 80

Tarifs : tarif individuel : 3,5 € ; tarif de groupe : 2,5 €

A partir de spectacles :

Tarif individuel : 2,5 €

Tarif de groupe : 1,7 €

Forum Petite Enfance
Pierre au bois de terre
Théâtre et musique dès 18 mois
par la C^{ie} Helios Theater

Une marionnette et un musicien jouent avec du matériel venu du sol. Il existe des mines de différentes matières, formes, sons et autres bizarreries. Le sol est expérimenté dans toutes ses possibilités comme un matériel de jeu, un moyen de nutrition, du matériel de construction. Ils proposent aussi d'observer le sol sous nos pieds – source inépuisable et mystique qui peut nourrir et cacher des trésors. La base de la terre qui se transforme avec le cycle de la vie, qui se dévoile dans une course à la performance.

PIERRE AU BOIS DE TERRE

Dimanche 6 avril à 16 h

Lieu à déterminer

01 34 44 03 80

Tarifs : tarif individuel : 3,5 € ; tarif de groupe : 2,5 €

A partir de spectacles :

Tarif individuel : 2,5 €

Tarif de groupe : 1,7 €