

Ermont-s/Scènes

Théâtre de l'Aventure

Théâtre Pierre Fresnay

Espace Yvonne Printemps

haut
la saison...



Ermont-s/Scènes

Théâtre de l'Aventure

Théâtre Pierre Fresnay

Espace Yvonne Printemps

**Jeudi 8 octobre au théâtre Pierre Fresnay****Grace**

Musique Folk, Blues, Soul - Tarifs : T.P. : 20 € ; 17 € ; 15 €



S'il fallait dénicher un message dans les chansons de Grace, ce serait plutôt une prière d'espoir, de tolérance et de fraternité. Rien de baba ou de hippie, pourtant, chez cette américaine née de parents musiciens, élevée entre Canada, Afrique, Inde et Europe. Au cours de ses pérégrinations à travers la planète, Grace a beaucoup observé, beaucoup appris, que ce soit auprès des griots sénégalais ou des soufis indiens. Fille spirituelle de Tina Turner et de Bob Marley, sa musique oscille entre folk, reggae, blues et soul, avec une sincérité et une émotion qui frappent d'emblée.

« À chaque rentrée, sa bonne surprise. Celle-ci sera placée à coup sûr, sous le signe de Grace. (...) Une chanteuse de blues américaine, avec des racines européennes et le cœur en Afrique... les rythmes soul, reggae et folk s'entremêlent... avec aussi quelques clins d'yeux à ses maîtres : Stevie Wonder, Ike et Tina Turner et John Lennon. » – Questions de femmes

Samedi 10 octobre au théâtre de l'Aventure**C^{ie} Ambulo/Train théâtre****Louis l'enfant de la nuit**

Théâtre d'objets dès 7 ans

Tarifs : 8,50 € ; 6,50 € ; 5 €

À destin peu ordinaire, spectacle hors du commun.

De simples figurines de papier, éclairées subtilement à la bougie et manipulées à vue, racontent la vie de Louis Braille dans une ambiance feutrée.

En utilisant des matériaux issus du monde du livre (papier, encre, crayons...), ce spectacle minimaliste entraîne les jeunes spectateurs et leur famille dans l'univers méconnu des non-voyants en abordant avec humour et délicatesse des thèmes liés au handicap, aux épreuves que nous réservent la vie et aux petits bonheurs du quotidien.

Ce spectacle sera annoncé en lien avec le **Mois du film documentaire** organisé par la médiathèque municipale André Malraux en novembre et la diffusion d'un court-métrage sur le thème de la mal-voyance.

Contact presse : Direction de la Communication

cecile.dyskiewicz@ville-ermont.fr - 01 30 72 31 53

Photos numériques disponibles sur demande

Ermont-s/Scènes

Théâtre de l'Aventure

Théâtre Pierre Fresnay

Espace Yvonne Printemps



Mercredi 14 octobre au théâtre Pierre Fresnay

Xavier Gallais dans *Les nuits Blanches*

Comédie romantique de F. M. DOSTOIEVSKI

Traduit du russe par André MARCOWICZ

Avec : **Tamara KRCUNOVIĆ** et **Xavier GALLAIS**

Le long hiver s'achève à Saint-Pétersbourg en mai.

C'est le début des fameuses nuits blanches durant lesquelles le soleil s'absente deux heures seulement, à regret.

Une de ces nuits, un jeune rêveur rencontre une jeune femme égarée, Nastenka.

Pour lui, c'est le coup de foudre. Pour lui...

Cette comédie romantique que met en scène Xavier Gallais

–Molière de la révélation masculine 2004– évoque le croisement

de deux êtres faits pour se révéler l'un grâce à l'autre. Une adaptation moderne qui fait découvrir un texte de Dostoïevski d'une fantaisie et d'une légèreté inattendues.

« Le secret d'une si belle prestation repose sur le jeu, troublant de sincérité, de Tamara Krcunović et de Xavier Gallais. Leur relation relève de l'évidence, et l'on veut croire jusqu'à la dernière minute à la naissance d'un amour éternel. L'un et l'autre offrent une interprétation fusionnelle. (...) Ils nous transportent dans l'imaginaire de ces personnages slaves et font transpirer leur âme sur scène. » - Les Trois Coups

Accueilli avant son départ en tournée ce spectacle est offert aux abonnés.

Mercredi 21 octobre au théâtre de l'Aventure

Compagnie Quelqu'unS

La berce-oreille

Théâtre musical dès 2 ans

Conception, mise en scène et interprétation : **Jean-Louis Cousseau**

Tarifs : 8,50 € ; 6,50 € ; 5 €



Un voyage musical pour les tout-petits.

Futur papa, le conteur parcourt le monde pour retrouver la berceuse que lui chantait sa mère, afin de la chanter à son tour à son enfant.

Nous partons à la rencontre de plusieurs cultures chacune caractérisée par un instrument de musique ou un objet sonore, qui sont autant de sources d'éveil pour les jeunes spectateurs. La magie de ce spectacle tient également du costume du personnage qui se transforme tour à tour en manteau, tente d'indiens ou autre grotte. Un spectacle malicieux sur la transmission qui suscite l'imaginaire.

Contact presse : Direction de la Communication

cecile.dyskiewicz@ville-ermont.fr - 01 30 72 31 53

Photos numériques disponibles sur demande

Ermont-s/Scènes

Théâtre de l'Aventure

Théâtre Pierre Fresnay

Espace Yvonne Printemps



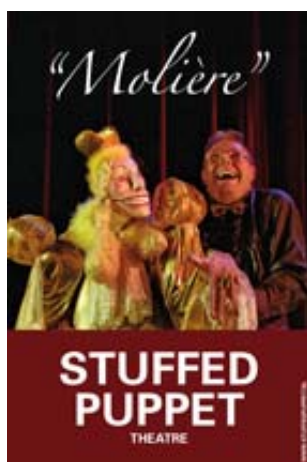
Samedi 17 octobre au théâtre de l'Aventure

Stuffed Puppet Theatre dans

Molière

Création des marionnettes et jeu : Neville Tranter

Théâtre d'objets / Tarifs : 11,50 € ; 9,50 € ; 8 €



Paris, 17 février 1673 : Molière joue son dernier rôle dans *Le Malade imaginaire*. Il tousse sans arrêt, pour le plus grand amusement du public enthousiaste.

Quelques heures plus tard, il meurt chez lui.

Pour le Stuffed Puppet Theatre, la mort de l'acteur est le commencement d'une nouvelle pièce sur la vie et le travail du génial dramaturge, sur ses relations avec la cour royale, et surtout sa course vers l'amour.

Neville Tranter, marionnettiste international solitaire, porte ici, à lui seul, le destin de Molière et tous les personnages de son théâtre qui vivent, s'émeuvent, s'aiment, s'entre-déchirent. Neville Tranter joue ses spectacles dans le monde entier. Manipulateur hors pair, il est un « cas » particulier qualifié de « génial ».

« *Le théâtre de Neville Tranter est excessif, carnavalesque. Il joue avec ses extravagantes poupées avec tant de conviction qu'on les croit parfois plus réelles que lui-même. D'ailleurs, il est un moment du spectacle où Molière lui-même interroge la réalité de son manipulateur. Un moment intense, entre autodérision et autoglorification.* »
Le Temps

Mercredi 28 octobre (vacances scolaires) au théâtre Pierre Fresnay

Par **Hélène Bohy et Olivier Caillard**

Le bateau de Nino

Spectacle musical dès 4 ans

Tarifs : 8,50 € ; 6,50 € ; 5 €



L'univers musical de ce spectacle navigue entre jazz, latino et tango sur les compositions personnelles d'Hélène Bohy et Olivier Caillard, agrémentées de quelques standards de jazz. Les comédiens-musiciens-chanteurs matérialisent sur scène les personnages de leur histoire en utilisant et en peignant leurs doigts et leurs mains, et projettent parfois ces « marionnettes » sur la « voile » du bateau de Nino.

L'univers de ce spectacle familial mêle arts et média avec intelligence, poésie et humour.

Contact presse : Direction de la Communication

cecile.dyskiewicz@ville-ermont.fr - 01 30 72 31 53

Photos numériques disponibles sur demande